

Contra viento y marea

Durante los años 1976 y 1977, huyendo del horror desatado por los militares argentinos¹ [...], Lucas y un grupo de chicas y chicos buscaron refugio en la lejana Patagonia².

5 Eran gentes de la ciudad, estudiantes, artistas, muchos de ellos no habían visto jamás una herramienta de labranza³, pero llegaron allá cargando con sus libros, discos, símbolos, con la sola idea de atreverse a formular y practicar un modelo de vida diferente, en un país en donde el miedo y la barbarie lo uniformizaban todo.

10 El primer invierno, como todos los inviernos patagónicos, fue duro, largo, cruel. Los esfuerzos por cultivar unas huertas no les permitieron hacer acopio suficiente de leña⁴, y tampoco alcanzaron a calafatear debidamente los ensambles de los troncos de las cabañas que levantaron. El viento gélido se colaba⁵ por todas partes. Era un puñal de hielo que hacía más cortos aún los días australes⁶.

15 Los pioneros, los chicos de la ciudad, se enfrentaban a un enemigo desconocido e imprevisible, y lo hacían de la única manera que conocían: discutiendo colectivamente para llegar a una solución. Pero las palabras bienintencionadas no detenían al viento y el frío mordía los huesos⁷ sin clemencia.

Un día, ya con las provisiones de leña casi agotadas, unos hombres de ademanes⁸ lentos se presentaron, en las mal construidas cabañas y, sin grandes palabras, descargaron la leña que llevaban a lomo de mulas, encendieron las salamandras⁹ y se entregaron a¹⁰ reparar los muros.

Lucas recuerda que les dio las gracias y les preguntó por qué hacían todo eso.

—Porque hace frío. ¿Por qué va a ser? respondió uno de los salvadores.

20 Ése fue el primer contacto con el paisanaje¹¹ de la Patagonia. Luego vinieron otros y otros, y en cada uno de ellos los chicos de la ciudad fueron aprendiendo los secretos de aquella región bella y violentamente frágil.

25 Así pasaron los primeros años. Las cabañas levantadas junto al lago Epuyén se tornaron sólidas y acogedoras, las tierras circundantes se transformaron en huertas, puentes colgantes permitieron cruzar los arroyos y según las lecciones de los paisanos, cada uno de ellos se transformó en un cuidador de los bosques que nacen a los bordes del lago.

30 En 1985, con la riqueza forestal de la Patagonia chilena exterminada por las compañías madereras japonesas, la Patagonia argentina conoció también los horrores del progreso neo liberal: las motosierras¹² empezaron a talar¹³ árboles de trescientos o más años y arbustos que apenas se elevaban a un metro del suelo. El desierto creado en Chile se extendía hacia la Patagonia argentina.

Junto al lago Epuyén, nada ni nadie parecía capaz de oponerse al siniestro rumor de las motosierras. Pero Lucas Chiappe, un tal Lucas, dijo no y se encargó de¹⁴ hablar en nombre del

¹ La dictadura argentina empezó con el golpe de Estado del 24 de marzo de 1976 y terminó en 1983.

² La Patagonia se sitúa en el extremo sur del Cono Sur de América, en Argentina y Chile.

³ una herramienta de labranza: *un outil agricole*

⁴ la leña: *le bois (de chauffage)*

⁵ colarse (ue): *se faufiler*

⁶ austral: *de l'hémisphère sud*

⁷ los huesos: *les os*

⁸ el ademán: *le geste*

⁹ las salamandras: *les poêles (chauffage)*

¹⁰ entregarse a = dedicarse a

¹¹ el paisanaje = la población

¹² las motosierras: *les tronçonneuses*

¹³ talar árboles: *abattre des arbres*

¹⁴ encargarse de: *se charger de*

bosque con los paisanos que viven al sur del paralelo 42.

—¿Por qué quieres salvar el bosque? preguntó algún paisano.

35 —Porque hay que hacerlo. ¿Por qué va a ser? respondió Lucas.

Y así, contra viento y marea, desafiando¹⁵ y sufriendo amenazas, golpes, encarcelamientos, difamaciones, nació el proyecto “Lemu” que en lengua mapuche¹⁶ significa bosque.

40 En Buenos Aires los llaman: “Esos hippies de mierda que se oponen al progreso”, pero junto al lago Epuyén los paisanos los apoyan, porque una elemental sabiduría les indica que la defensa de la tierra es la defensa de los seres humanos que habitan el mundo austral.

Luis Sepúlveda, *Historias marginales*, 2000

Comprensión del texto (12 puntos)

1. Explica, citando el texto, por qué y para qué Lucas y sus amigos se fueron a vivir a “la lejana Patagonia”.
2. Precisa, apuntando elementos del fragmento, cómo los jóvenes se adaptaron en Patagonia antes de la llegada de los paisanos.
3. Define, apoyándote en el texto, la relación de Lucas y su grupo de amigos con los paisanos.

Producción escrita (8 puntos)

- Muestra cómo, a través de este fragmento, Luis Sepúlveda nos invita a reflexionar sobre las relaciones de los seres humanos con la naturaleza. (en unas 300 palabras)

¹⁵ desafiar: *défier*

¹⁶ Los mapuches son el pueblo indígena más numeroso del Cono Sur, habitan en la zona centro y zona sur de Chile y parte de Argentina.



Lago Epuyén