

**Viajar por el mundo**

Sólo hace dos semanas que viajo. Es poco, teniendo en cuenta que estaré viajando como mínimo tres años por toda Europa, África, Asia y Australia. Y todavía falta América, que ya me estoy pensando seriamente incluirla en el proyecto y añadir un año y medio más.



5 Y aunque haga pocos días que viajo ya he vivido muchos buenos momentos y he empezado a hacer muy buenos amigos. Cada instante y anécdota queda grabada en la memoria como inolvidable.

10 El objetivo del proyecto “*Coger el pulso del mundo*”<sup>1</sup> es realizar entrevistas a personas, de cualquier perfil<sup>2</sup>, que me vaya encontrando por el camino y preguntarles por los problemas del mundo, cómo se podrían solucionar y qué pueden hacer ellos para colaborar en la solución. También les cuestiono sobre sus problemas regionales. Y finalmente les pregunto si se consideran felices, de qué manera podrían ser más felices y cuál podría ser el secreto de la felicidad.

Jan Bover, *Cambio 16*, 3 de abril de 2006

**Comprensión del texto [10 Pts]**

1. Di si las afirmaciones siguientes son verdaderas o falsas. Justifica tu respuesta citando el texto.
  - a. El narrador viaja desde hace un año y medio. (1,5 Pt)
  - b. El narrador no quiere viajar a América. (1,5 Pt)
2. Apunta dos elementos que muestran que el narrador se lo pasa muy bien y que disfruta mucho de su viaje. (2,5 Pts)
3. Apunta la frase que muestra que recordará muchos momentos de este viaje a lo largo de su vida. (1,5 Pt)
4. Presenta, citando el texto, el objetivo del proyecto “*Coger el pulso del mundo*”. (3 Pts)

**Expresión escrita [10 Pts]**

→ Participas en el proyecto “*Coger el pulso del mundo*”. Como el narrador, le mandas una carta a uno(-a) de tus amigos(-as) para contarle tu viaje. Apoyándote en todos los documentos estudiados y en este texto, imagina y redacta la carta en unas 150 palabras.

**Critères d’évaluation**

**Le respect des consignes, la qualité et la fréquence des réemplois (lexicaux et grammaticaux), la maîtrise de la conjugaison, les normes de présentation de la lettre, l’organisation des idées et la qualité de la réflexion.**

**Attention ! Ce travail est une expression écrite personnelle : tu dois t’inspirer des documents étudiés mais il ne faut pas réciter des phrases ou des passages entiers des documents ou du cours.**

<sup>1</sup> coger el pulso del mundo: *prendre le pouls du monde*

<sup>2</sup> el perfil: *le profil*